



**Srednja strukovna škola u suradnji s Gradskim muzejom Varaždin raspisuje
IZLOŽBU – PROJEKT NA TEMU CEHOVSKIH CIMERA**

Poštovani,

Zadovoljstvo nam je pozvati Vas da sa svojim učenicima sudjelujete u projektu – izložbi “Cehovskih cimer” koji Srednja strukovna škola Varaždin organizira u suradnji s Gradskim muzejom Varaždin povodom 100. obljetnice osnutka gradskog muzeja Varaždin. Cilj projekta je umrežavanje srednjih škola s programima vizualnih umjetnosti i dizajna s područja republike Hrvatske te prezentacija i izložba likovnih radova učenika na državnoj razini.

MOTIV / POTICAJ ZA IZRADU LIKOVNIH RADOVA: Izložba VARAŽDINSKI SPOMENAR



O izložbi **VARAŽDINSKI SPOMENAR**

100 godina Gradskog muzeja Varaždin

(Palača Patačić, otvorena od 16. studenoga 2025. nadalje)

Na dan kad Gradski muzej Varaždin slavi 100. rođendan, s ponosom otvaramo našu obljetničku izložbu – Varaždinski spomenar!

Za ovu zajedničku izložbu, pripremljenu iz fundusa svih naših odjela, odabrano je stotinjak najvrednijih, najzanimljivijih i najznačajnijih predmeta iz čuvaonica i stalnih postava. Svaki od njih pripovijeda jedinstvenu priču o kulturnoj, povijesnoj i umjetničkoj baštini, važnoj ne samo za Varaždin nego i šire.

Baš poput glazbene forme *quodlibet*, koja je svoju inačicu dobila u likovnim kolažima 18. i 19. stoljeća, i priče naših izložaka postaju djelići cjeline, tumačeći našu povijest, ono što nas čini Varaždincima te ulogu Muzeja u čuvanju i oblikovanju našeg identiteta. Poput kompozicije sastavljene od naizgled nasumično odabranih elemenata, izložba donosi niz fragmenata – materijaliziranih povijesnih citata – u kojima svaki predmet ima možda već poznatu, ali ipak malo drugačiju priču.

Ova je izložba svojevrsni spomenar, u kojem je nemoguće obuhvatiti svih naših sto godina, kao ni sve ljude koji su dali doprinos razvoju naše ustanove. Zaborav je neminovan – svaka generacija ostavlja tragove, koji se polagano pretvaraju u tišinu. No, kao most između prošlosti i sadašnjosti, kroz isječke želimo pokazati što čuvamo, a čije značenje često brzo zaboravljamo: blago Perzije, Japana, antičkog Rima i starog Egipta, Fabergéovu minijaturu, salonski fotoapararat, skulpturu Ivana Meštrovića, zapis jurjevskih običaja, „cvrčka“ iz špilje Vindije, izumrle vrste, stvaralaštvo varaždinskih umjetnika, simbole naše neovisnosti...

Nadamo se da će svatko od vas među ovim izlošcima pronaći nešto što će poželjeti pohraniti u svom sjećanju – baš kao što quodlibet znači: zapamtite ono što vam je po volji, ili po želji.

Autorica stručne koncepcije izložbe je viša kustosica u GMV-u Jelena Rančić.



Quodlibet, oko 1850., GMV 103039

LIKOVNI ZADATAK

Varaždinski quodlibet – razglednica iz našeg grada

Izradi razglednicu Varaždina koja prikazuje duh našeg grada Varaždina, Gradskog muzeja Varaždin i njegovih kulturnih vrijednosti. Riječ „**quodlibet**” potječe iz latinskog i doslovno znači „**što god želiš**” ili „**po volji**” (od *quod libet* – „što se sviđa”).

U likovnoj umjetnosti, quodlibet je posebna vrsta slike/kolaža koja prikazuje razne predmete nasumično složene ili pribodene na ploču, kao da su stvarni — npr. dijelovi grada, građevina, kulture odijevanja, življenja, svakodnevni uporabni predmeti, pisma, bilješke, fotografije, crteži, kostimi, suveniri i uspomene- svi predmeti zajedno mogu činiti zanimljivu kompoziciju.

Tvoj zadatak je da osmisliš razglednicu Varaždina u tom stilu – kao da si na nju pričvrstio razne uspomene, slike i motive koji pričaju priču o gradu, ali i Muzeju.

Upute za rad:

Istraži motive Varaždina i predmete Gradskog muzeja Varaždin – možeš se inspirirati poznatim mjestima, zgradama, povijesnim događajima i muzejskim predmetima, primjerice:

- Utvrda Stari grad, Kula stražarnica, palače Herzer, Patačić i Sermage – muzejske zgrade,
- Način odijevanja i življenja unatrag 100 godina,
- Svakodnevni uporabni predmeti koji su se koristili unatrag 100 godina,
- Muzejski predmeti vezani uz različite teme: arheologija, etnografija, povijest, kultura, umjetnost, prirodoslovlje...

Zamisli svoju razglednicu kao ploču na koju si pribio ili zalijepio uspomene:

- razglednice, crteže, marke, fotografije, bilješke, karte, listove, suhe cvjetove, komadiće tkanine...
- možeš ih nacrtati, naslikati, izraditi modne ilustracije, textil art, grafike ili kombinirati različite slikarske i crtačke tehnike kao i digitalni crtež i kolaž

Zadani format: format razglednice, 10 x 15 cm

Svaka škola može poslati 10 radova

U Varaždinu, 10. 11. 2025.

Ravnatelj SSŠ Varaždin

Stjepan Ostroški


